

CHANGER DE POSTURE CLASSE INVERSÉE ET TRAVAIL EN ÎLOTS

“ ACTIVONS NOS COURS ”

Caroline DALDOSSO-RICHARD et Christian LAVAL
Professeurs d'économie gestion

Le cadre

Élèves : terminale STMG Sciences et Technologies du Management et de la Gestion

Sciences de gestion portant sur l'analyse des organisations évoluant dans un environnement instable et incertain

Discipline : Ressources Humaines et Communication

- dynamique
- actuelle
- sociale

Les constats : élèves sensibles aux situations d'apprentissages

- Dynamiques
- Curieux
- Communicants
- Réceptifs aux nouvelles situations d'apprentissages
- Enclins à la collaboration
- Manque de motivation
- Peu autonomes
- Faibles compétences en prise de notes et en argumentation
- Difficultés à vivre ensemble et à coopérer
- Niveaux hétérogènes
- Relation en face à face incompatible avec l'évolution de l'apprenant

Les objectifs

Pour l'élève

- Mettre l'élève en activité
- Stimuler sa curiosité et sa créativité
- Individualiser son apprentissage
- Faire coopérer les élèves
- Favoriser l'intégration des lycéens dans l'enseignement supérieur
- Développer leurs compétences transversales

Pour l'enseignant

- Faire évoluer la place et le rôle de l'enseignant
- Optimiser le temps en classe
- Diversifier ses pratiques

Les moyens : la classe inversée

“La classe inversée est une **approche pédagogique** dans laquelle une **première exposition à la matière** s’effectue de manière **autonome**, dans une phase préalable à une **phase présentielle animée par un enseignant**.

L’ancrage et l’approfondissement des connaissances sont travaillés pendant cette séance par le biais d’**activités appropriées** (échanges avec l’enseignant et entre pairs, projets de groupe, activité de laboratoire, débat...). La partie préparatoire autonome peut s’effectuer avec **différents types de ressources** (livres et autres documents, sites Web, vidéos, logiciels...) et de **tâches à réaliser** (faire une recherche, répondre à un quizz...).

L’enseignant ne se pose pas d’abord en expert sur son estrade ("sage on the stage") mais en **accompagnateur**, en **facilitateur d’apprentissage** ("guide on the side").”

Carnets du LLL, “N°1 La classe à l’envers pour apprendre à l’endroit”, Julie Lecoq et Marcel Lebrun avec la participation de Brigitte Kerpelt

LES ClasseS inversées ?

Les moyens : site web et autonomie

Création et utilisation d'un site internet

mettre à disposition des savoirs

POUR TOUS

PARTOUT

A CHAQUE INSTANT

Auto-évaluation avec différents outils

The screenshot shows a website header with a dark grey navigation bar containing the following menu items: ACCUEIL, THÈMES, OUTILS, ORIENTATION, and CONTACT. Below the navigation bar, the page title is "Ressources Humaines et Communication". A horizontal line separates the title from the main content area. The main content area contains a paragraph of text: "Vous entrez sur un site pédagogique destiné aux élèves de terminale STMG du lycée Antoine Bourdelle, spécialité Ressources Humaines et Communication, pour l'année scolaire 2017-2018." Below this paragraph is another horizontal line. The main content area also features a quote in red text: "**" La grandeur d'un métier est avant tout d'unir les hommes ; il n'est qu'un luxe véritable et c'est celui des relations humaines "**". To the right of the quote, the name "Antoine de Saint-Exupéry" is displayed. At the bottom right of the main content area, there is a Creative Commons license logo (CC BY-NC-ND) and a small text block: "Ressources Humaines et Communication" de Caroline Daldosso-Richard, professeur d'économie gestion, est mis à disposition selon les termes de la licence Creative Commons Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification.

Les moyens : le travail en îlots

Projet : tâches complexes

Groupe de 5 élèves / 5 rôles :

- scribe
- ambassadeur
- journaliste
- gardien du temps
- régulateur

Evaluation individuelle et collective

Les moyens : les outils numériques collaboratifs

Réalisation de synthèses collaboratives

- création d'un Pad et distribution des questions (gestion de l'hétérogénéité)
- temps réduit
- co-évaluation
- élèves auteurs de la synthèse
- développement de l'esprit de synthèse

Analyse de contextes réels organisationnels

- création d'un Pad - répartition entreprises (gestion l'hétérogénéité)
- base documentaire variée
- scénarisation
- travail en binôme
- document partagé
- travailler l'argumentation

Le bilan

Positif

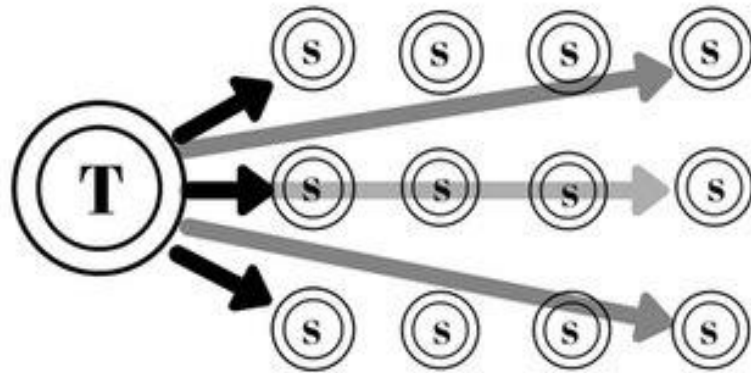
- Changement de posture de l'élève : activer les élèves : élève acteur => élève producteur => élève auteur / développer sa capacité à travailler en groupe
- Changement de posture de l'enseignant :
 - accompagne et encourage, anime
 - laisse une grande part d'autonomie
 - confie la responsabilité de la formation à l'apprenant
 - libère du temps

Limites

- Accès au numérique (réseau, BYOD)
- Réticences au changement au départ
- Intensité de l'activité

Pour finir...

Why teach like this?



EDUCATIONRICKSHAW.COM 🚲

When learning is this?

